

# AUX HEURES D'ÉTÉ

FESTIVAL  
DES CULTURES  
D'ICI & D'AILLEURS

9 JUILLET >  
16 AOÛT 2013

INFOS PRATIQUES

**Mercredi 31 juillet / spectacle**  
**jeune public / 16h / Val de Chézine**

19

## Maria Robin et Shadi Fathi

*Le voyage de Mehmet*

*traversée d'Asie  
Centrale*

Jeune musicien avide d'aventures, Mehmet quitte sa Turquie natale et part sur les chemins de la route de la Soie dans l'espoir de trouver l'inspiration. En traversant l'Iran, l'Afghanistan, l'Inde et le désert de Takla-Makan, le jeune garçon apprend à devenir un artiste et un homme accompli.



Fille du musicien et compositeur Titi Robin, Maria Robin chante et danse depuis toujours avec une générosité communicative. Elle est ici accompagnée de Shadi Fathi, brillante soliste classique iranienne, qui excelle autant dans les instruments à cordes que dans les percussions.

*Maria Robin : chant, danse // Shadi Fathi : târ, setâr (luth), daf (tambour), zarb (percussion)*

Ce spectacle est né en 2012 de la rencontre entre Shadi Fathi, soliste concertiste de musique classique persane et Maria Robin, chanteuse et danseuse baignée depuis son enfance dans la culture gitane du Rajasthan. Ensemble, elles revisitent avec sensibilité et poésie le répertoire traditionnel de la route de la soie.

### POUR ALLER PLUS LOIN

<http://www.shadifathi.com>

<http://www.mariarobin.com>



## BIOGRAPHIES

### Shadi Fathi



Née à Téhéran, de famille kurde, Shadi Fathi s'est formée au sétar auprès d'Ostad Dariush Tala'i, très grand maître de tar et de sétar. Elle en est devenue soliste concertiste dès l'âge de quinze ans. Pour parfaire ses connaissances, elle a étudié le zarb avec Arash Farhangfar et le daf avec Mehrdad Karim-Khavari, dans la lignée de la confrérie Ghaderiyeh du Kurdistan Iranien. En 2002, elle s'installe en France et intègre de nombreux projets (musique, danse, théâtre) qu'elle enrichit de sa pratique de la musique classique persane.

Elle participe également au concert duo «L'immobile voyage», aux côtés d'Isabelle Courroy (spectacle présenté le mardi 30 juillet, Aux Heures d'été).

### Maria Robin



Depuis son enfance, Maria Robin, fille du musicien et compositeur Titi Robin, vogue entre la France et le Rajasthan. Elle chante et danse depuis son plus jeune âge car elle est baignée très tôt par les rythmes et chants des cultures gitanes, orientales et d'Asie centrale. Petite, c'est en admirant la danseuse gitane Gulabi Sapera que Maria se laisse emporter par la danse kalbeliya.

En parallèle de son apprentissage de la danse Kalbeliya et de sa transmission, Maria engrange un véritable répertoire de chants traditionnels rajasthanis. Tout en ancrant profondément ses racines dans la culture kalbeliya, la danse de Maria trouve également son inspiration au coeur des danses soufis, orientales et gitanes et s'épanouit dans l'improvisation.

En 2003 elle fonde à Montpellier la formation musicale Dũnya qui revisite un répertoire traditionnel gitan du Rajasthan à l'Andalousie. En 2005, elle évolue au sein du spectacle « Famille », de Titi Robin et Gulabi Sapera, qui tournera pendant deux ans et fera l'ouverture du festival «Les Orientales» de St-Florent le Vieil. Depuis 2008, elle chante et danse dans le spectacle « Kali Sultana, l'ombre du ghazal » de Titi Robin. En 2010 elle crée, avec les musiciens du groupe Dũnya, le spectacle « Sur la route des gitans », conte musical en direction du jeune public.